

**Assemblée générale de l'association « Orages »
3 décembre 2011**

Sont présents : Olivier Bara, Olivier Ferret, Pierre Frantz, Jean-Christophe Igalens, Pierre Loubier, Sophie Marchand, Maurizio Melai, Catriona Seth.

- Le budget pour l'année 2011 est examiné et voté à l'unanimité.
- Un bilan est fait de *la diffusion auprès des bibliothèques et des cotisations*. Elles restent stables.
- Un bilan est fait de *la diffusion de la revue en librairie, confiée à Atlande*. Pour le n°9, 80 exemplaires ont été commandés par les librairies et 50 ont été vendus. Pour le n°10, 113 exemplaires ont été commandés et l'on peut espérer que la proportion d'exemplaires vendus restera la même. Le bilan de la collaboration avec Atlande est donc positif.
- Le renouvellement du Conseil d'Administration est ensuite appelé par l'ordre du jour.

Sont élus membres du Conseil d'Administration :

Olivier Bara, Olivier Ferret, Pierre Frantz, Jean-Christophe Igalens, Pierre Loubier, Sophie Marchand, Maurizio Melai et Catriona Seth.

Sont élus membres suppléants du Conseil d'Administration :

François Jacob et Jean-Noël Pascal.

- Le Conseil d'Administration se réunit pour procéder à l'élection du Bureau de la revue. **Sont élus :**

Président (et directeur de publication de la revue) : Olivier Bara.

Vice-présidentes : Catriona Seth

Secrétaire général : Jean-Christophe Igalens

Secrétaire générale adjointe : Sophie Marchand

Trésorier : Olivier Ferret.

Trésorier adjoint : Maurizio Melai.

Membres supplétifs : Pierre Frantz, Pierre Loubier.

- **Site internet et revue en ligne**

- ✓ Le site actuel (www.orages.eu) sera prochainement (avant fin février 2012) reconstruit pour être hébergé par celui de l'Institut des Sciences de l'Homme de Lyon. Cela en rendra la mise à jour beaucoup plus aisée et permettra la création d'une rubrique « Doctoriales » donnant des informations sur les thèses et travaux de jeunes chercheurs en relation avec les préoccupations de la revue ; seront aussi publiés en lignes des articles de la rubrique Varia ainsi que des documents littéraires ou historiques (1760-1830), non édités dans le volume papier.
- ✓ La revue évolue vers une mise en ligne de ses numéros anciens (plus de trois ans) sur le portail revues.org.

- **Révision des statuts de l'association :**

- ✓ Dans l'article 1, le nom « Apocope » est supprimé et remplacé par « Orages ».
- ✓ Dans l'article 5, le prix de « 31 euros » est remplacé par : « 24 euros, 16 euros pour les étudiants (sur présentation d'une pièce justificative, et 31 euros pour les institutions ». La mention « être agréé par le bureau » est supprimée.
- Selon les possibilités de financement, la revue organisera à l'avenir des journées d'étude ouvertes au public à l'occasion de la parution de son numéro annuel. Dès 2012, les contributeurs du numéro consacré à Rousseau présenteront leur article sous forme de conférence à la Bibliothèque de Genève, dans le cadre de l'exposition « Nota Bene. Rousseau et la musique ».
- Une participation de la revue aux Congrès internationaux de la SIEDS (Société Internationale d'Etude du Dix-Huitième siècle) est envisagée, sous la forme d'une session de travail, si l'organisation des dits Congrès présente toutes les garanties nécessaires.
- Sont présentés le sommaire du prochain numéro (n°11, Rousseau en musique) et l'avancement du n°12 (2013), « Sexes en révolution », confié à Pierre Frantz et Florence Lotterie.
- Un projet pour le n°13 (2014), porté par Stéphane Zékian, est présenté. Il serait consacré au partage des disciplines. Il retient l'attention des membres du CA qui demandent cependant que soit privilégié un objet d'étude précis à propos duquel cette problématique sera étudiée. Il est donc décidé d'indiquer à S. Zékian que son projet sera accueilli favorablement pourvu qu'il le réoriente dans cette direction.