## Compte rendu de l'assemblée générale de l'association « Apocope »

Lyon, 30 avril 2008, à 14h

*Présents*: Olivier Bara, Flávio Borda d'Água, Olivier Ferret, Pierre Frantz, Olivier Guichard, Jean-Christophe Igalens, François Jacob, Vincent Petitjean.

Excusés: Henri Rossi, Jean-Noël Pascal, Catriona Seth.

#### Rapport moral

Le président de l'association, F. Jacob, présente le rapport moral pour l'année écoulée.

Le numéro 6 de la revue *Orages* a été publié en mars 2007 (500 exemplaires) : dirigé par Sadek Neaimi, il est consacré à « L'Égypte des Lumières », et il a été conçu en relation avec l'exposition et les conférences portant sur le même thème organisées à l'Institut et Musée Voltaire des Délices (Genève) entre mars et décembre 2007. Ce numéro entérine en outre les réformes éditoriales engagées dans les numéros 4 et 5 tout en renforçant l'articulation entre texte et image par la présence d'un cahier iconographique.

Cette année a vu l'installation du site internet (www.orages.eu) réalisé par F. Borda d'Água : F. Jacob le remercie vivement et rappelle l'adresse électronique de l'association : revueorages@gmail.com.

Le rapport moral est approuvé à l'unanimité des présents.

#### Bilan financier

Le trésorier de l'association, O. Bara, expose le bilan financier de l'année écoulée.

Le compte de l'association présente, au 30 avril 2008, un solde positif de 4 986,80 euros. Pour mémoire, le solde lors de la dernière assemblée générale (21 octobre 2006), présentait un solde positif de 867,90 euros. La différence s'explique par le retard pris par la réalisation du numéro 7 de la revue : la facture de l'imprimeur ne sera réglée qu'à la fin du mois de mai 2008. À noter cependant que l'association a bénéficié en outre de la vente d'environ 150 exemplaires du numéro 6 ainsi que de l'obtention d'une subvention du Centre national du livre et d'une aide procurée par la ville de Genève sous la forme d'achat de numéros.

Les dépenses de l'année écoulée concernent la fabrication du numéro 6, l'ouverture du site internet et les frais habituels d'envoi de numéros aux abonnés (détail en annexe).

Le bilan financier est approuvé à l'unanimité des présents.

#### Renouvellement du CA et du bureau

On procède ensuite au renouvellement du Conseil d'administration de l'association. Étaient candidats : Olivier Bara, Olivier Ferret, Pierre Frantz, Jean-Christophe Igalens, François Jacob, Sophie Marchand, Jean-Noël Pascal, Vincent Petitjean, Henri Rossi, Catriona Seth. Dix sièges étant à pourvoir, tous les candidats sont élus.

Le nouveau Conseil d'administration procède alors à l'élection des membres du bureau. F. Jacob fait part de son intention de ne pas se représenter au poste de président de l'association; il rappelle qu'Apocope a été fondée en 1996, que la revue *Orages* a été créée en 2001, soit pour lui douze ans de présidence. Il se réjouit de voir qu'une nouvelle équipe semble prête à prendre la relève et à assurer à la revue *Orages* un plein succès. Il fait part aux membres présents d'un message de même teneur de la part de H. Rossi. L'assemblée générale remercie très vivement F. Jacob pour son dévouement et son efficacité pendant ces douze années, et salue de même le travail accompli par H. Rossi. O. Bara est alors élu président; C. Seth, vice-présidente; O. Ferret, trésorier; P. Frantz, trésorier adjoint; J.-Ch. Igalens, secrétaire général et S. Marchand, secrétaire générale adjointe.

### Changement du nom de l'association

Le nouveau Conseil d'administration décide à l'unanimité de modifier le nom de l'association afin de mettre plus nettement en évidence le lien entre l'association et la revue qui en est l'émanation. L'association prend désormais pour nom : « Association *Orages* ». On s'accorde aussi sur la définition synthétique des objectifs assignés à l'association, qui cherche à « promouvoir la découverte, la connaissance et la diffusion de l'œuvre des écrivains et artistes entre Lumières et Romantisme ». Cette nouvelle définition s'accorde avec l'ambition de parrainer des colloques, journées d'étude et expositions centrés sur la période historique ainsi délimitée.

### **Projets**

La publication du numéro 7 de la revue, intitulé « Poétiques journalistiques » et dirigé par Marie-Ève Thérenty, est fixée au mois de mai 2008. L'assemblée générale remercie très vivement Véronique Bonvin pour l'aide une nouvelle fois apportée à la mise en page de ce numéro sur le logiciel in-design.

Le numéro 8 est présenté par O. Guichard qui en dirigera le dossier intitulé « L'"indispensable visite" », lequel portera sur la naissance du pèlerinage dans les maisons d'artistes au tournant des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. Ce numéro verra aussi la création d'une rubrique supplémentaire (« Varia ») destinée à offrir un espace de publication à de jeunes doctorants ou à des chercheurs confirmés sur des sujets libres. Nous souhaitons par ce biais introduire une plus grande diversité dans la revue et fidéliser ainsi nos abonnés.

Pour assurer une plus grande régularité dans la publication de la revue, un calendrier est fixé qui s'appliquera dès ce numéro 8 : afin que la parution puisse s'effectuer en mars 2009, les épreuves doivent être déposées chez l'imprimeur fin février. Cela implique que la mise en page et la correction de deux jeux d'épreuves se déroulent à partir du 15 janvier au plus tard. On s'accorde donc sur la date du 1<sup>er</sup> décembre 2008 pour l'envoi au président et directeur de publication de l'ensemble des textes corrigés et mis aux normes éditoriales par le responsable du dossier et des textes inédits. Ce dernier fournira également à cette date les documents iconographiques qu'il souhaite voir insérés dans le numéro. Cela suppose par conséquent que le responsable du numéro reçoive des auteurs l'ensemble des contributions (articles et textes inédits précédés de leur notice) au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre 2008. On rappelle enfin que les consignes de présentation sont disponibles sur le site internet de l'association.

À plus long terme, l'assemblée générale retient la proposition faite par J.-Ch. Igalens et S. Marchand d'un numéro intitulé « Les voies de la reconnaissance » et consacré aux protocoles de la reconnaissance littéraire et artistique entre Lumières et Romantisme.

La séance est levée à 16h32.

Fait à Lyon, le 30 avril 2008.

# Association Apocope / revue Orages Assemblée générale du 1<sup>er</sup> mars 2008

#### Bilan financier 2007

Solde du compte de l'association au 1<sup>er</sup> mars 2008 : + 4986,80 euros [A]

Solde au <u>21 octobre 2006</u> (dernière AG) : + **867,90** euros [B]

# Recettes année 2007 (22 octobre 2006-1<sup>er</sup> mars 2008):

- -Cotisations 2007 et ventes d'*Orages* n° 6 : 4658,65 euros (= 150 numéros environ)
- -Cotisations 2008 : 496 euros (= 16 numéros)
- -Subventions CNL : 1200 (2007) + 1200 (2008) = 2400 euros
- -Dons: 113,80 euros

Total recettes: **7668,45** euros [C]

# <u>Dépenses année 2007 (22 octobre 2006-1<sup>er</sup> mars 2008)</u>:

- -Frais d'envoi de numéros d'*Orages* : 162,10 euros
- -Location projecteur AG du 22 octobre 2006 : 59,80 euros
- -Fabrication du n° 6 (500 exemplaires, 232 pages, papier ivoire) : 3213, 85 euros
- -Ouverture site internet : 113,80 euros

Total dépenses : 3549,55 euros [D]

Vérification (B+C-D=A): 867,90+7668,45-3549,55=4986,80

Fait à Lyon, le 1<sup>er</sup> mars 2008

Le trésorier de l'Association Apocope, Olivier Bara